Visites – découvertes mardi 8, mercredi 9 et jeudi 10 juillet 2008

Programme

Comme l'année dernière, les établissements culturels proposent des visites – découvertes. Attention : ces visites sont réservées aux relais culturels.
Les inscriptions se font directement auprès du correspondant de chaque établissement.

Mardi 8 juillet 2008

Matin

Centre national de la cinématographie : 9 h – 12 h 30, dans la petite salle de projection - 12 rue de Lübeck (Métro : Boissière ou Iéna).

Projection d'un film documentaire issu du catalogue "Images de la Culture" suivie d'un débat animé par un professionnel de l'éducation à l'image.

Inscriptions : Camille Dauvin (camille.dauvin@cnc.fr / 01 44 34 13 38) ou Isabelle Gérard-Pigeaud (isabelle.gerard-pigeaud@cnc.fr / 01 44 34 35 03)

Théâtre National de Chaillot : rendez-vous à 9 h 45 à l'entrée du Théâtre, 1 place du Trocadéro – 75116 Paris (Métro Trocadéro) début à 10 h (durée 2 heures)

Monter sur scène, découvrir coulisses et cintres, passer des loges au « couloir des gazés », admirer les éléments d'architecture des années 30 dans un théâtre dont l'histoire s'écrit avec un grand H et comprendre le fonctionnement d'un Théâtre National.

Inscriptions : Sabine Véron-Durand, 01 53 65 30 15, sabine.veron-durand@theatre-chaillot.fr (25 personnes maximum)

Musée d'Orsay : rendez-vous à 10 h à l'entrée B du parvis (Métro Solférino ou RER C Orsay). Durée : 2 heures

Visite-découverte des collections permanentes du musée avec conférencier (20 personnes maximum)

Inscriptions : Diane Daret-Delmas, 01 40 49 47 96, diane.delmas@musee-orsay.fr.

Cité des sciences et de l'industrie : 10 h – 11 h 30, rendez-vous à l'accueil général (Métro : Porte de la Villette)

Parcours découverte ludique dans les expositions permanentes

Inscriptions : Bamba Sissoko, 01 40 05 80 18, b.sissoko@cite-sciences.fr

Après-midi

Parc de la Villette : rendez-vous à 14 h 30 à l'accueil du Parc (Métro : Porte de Pantin)

Parcours - visite du Parc et de quelques équipements comme la médiathèque de la **Cité de la musique**.

Inscriptions : Nicolas Wagner, 01 40 03 75 17, n.wagner@villette.com (25 personnes maximum)

Musée du quai Branly : rendez-vous à 14 h 30 à l'accueil du musée.

Visite découverte

Inscriptions : Delphine Harmel, 01 56 61 53 18, delphine.harmel@quaibranly.fr

Château de Versailles : 15 h (rendez-vous à 14 h 45), durée 1 h 30, visite des jardins et bosquets (30 places)

Inscriptions : Audrey Luciani, 0130 83 75 05, public.specifique@chateauversailles.fr

Soir

Palais de Tokyo, centre de création contemporaine: 18 h 30 (durée 1 heure, 35 places)

Visite guidée qui vous présentera le lieu, son histoire, ses activités et son exposition démesurée : « SUPER DÔME »

Inscriptions : Daphné Blouet, 01 47 23 56 50, daphneblouet@palaisdetokyo.com

Mercredi 9 juillet 2008

Journée entière

Journée de découverte du **Château de Fontainebleau** et de l'opération des Portes du Temps. Rendez-vous à 9 h 30 à la grille d'honneur. Fin de la journée à 17 h. Prévoir un pique-nique.

Inscriptions : Estelle Pataut, 01.60.71.57.94, estelle.pataut@culture.gouv.fr (20 places).

Matin

Bibliothèque nationale de France, site Richelieu, rendez-vous à 10 h au 58 rue de Richelieu dans le hall d'accueil, durée 1 heure.

Visite de la salle Labrouste et du magasin central.

Visite de la prestigieuse salle de lecture cœur historique de la Bibliothèque nationale. La visite présentera toutes les trouvailles architecturales d'Henri Labrouste : l'éclairage naturel, le chauffage, la communication des documents et bien sûr le magasin central dont le plan est tout à fait original pour l'époque.

Inscriptions : Pierre Cier, 01 53 79 42 64, visites@bnf.fr

Entamer un partenariat permanent avec la BnF pour utiliser ses collections : sylvie.dreyfus@bnf.fr

Opéra Bastille : rendez-vous à 9 h 30 précises au 120 rue de Lyon, Paris 12ème, à l'entrée des artistes. La visite durera environ 2 h. (25 à 30 personnes)

Inscriptions : Danièle Fouache, 01 40 01 20 61, dfouache@operadeparis.fr

Après-midi

Bibliothèque nationale de France, site Tolbiac : 14 h 30, Rendez-vous dans le hall Est, devant la maquette durée 1 h 30

Découverte des globes de Louis XIV : œuvres de Coronelli, ces deux globes monumentaux offerts au roi-soleil sont présentés dans une scénographie permanente et bénéficient d'un parcours qui les rend accessible au public déficient visuel. La visite permettra une approche des collections de la BnF avec une présentation de trésors, pièces rares, documents insolites dans l'espace découverte.

Inscriptions : Pierre Cier, 01 53 79 42 64, visites@bnf.fr

Entamer un partenariat permanent avec la BnF pour utiliser ses collections : sylvie.dreyfus@bnf.fr

Cité nationale de l'histoire de l'immigration : rendez-vous à 14 h 30 dans le Hall d'accueil - Palais de la Porte Dorée, Métro Porte Dorée. Durée : 1 h 30

Découverte de la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration dans un parcours autour de l'exposition permanente "Repères". Porter un œil nouveau sur l'histoire de France et montrer la part prise par les immigrés dans le développement économique, les évolutions sociales et la vie culturelle de la France, tel est l'objectif de cette exposition. C'est une occasion exceptionnelle de découvrir ce nouvel établissement culturel. Rencontre avec le service des publics à l'issue de cette visite.

Inscriptions : Bénédicte Duchesne, 01 53 59 64 30, reservation@histoire-immigration.fr

Centre des monuments nationaux, Villa Savoye, rendez-vous à 14 h, durée 1 h 30

Découverte de la Villa Savoye

Inscriptions : Martine Valentin, 01 39 65 01 06, martine.valentin@monuments-nationaux.fr

Centre des monuments nationaux, Basilique de Saint-Denis, rendez-vous à 14 h 30, durée 1 h 30

Découverte des tombeaux des rois de France et de la basilique de Saint-Denis.

Inscriptions : Serge Santos, 01 48 13 14 79, serge.santos@monuments-nationaux.fr

Soir

Musée du Louvre : visite découverte « Les chefs-d'œuvre » avec un conférencier du musée.

Rendez-vous à 17 h 30 au comptoir de l'accueil des groupes situé dans la pyramide (pénétrer à l'intérieur de l'accueil des groupes). Début de la visite à 18 h. Durée : 1 h 30

Partez à la rencontre des œuvres les plus célèbres du musée : La Joconde, le Sacre de Napoléon, la Vénus de Milo, la Victoire de Samothrace, les Noces de Cana, le Radeau de la Méduse

Inscriptions : Fabienne Martet, 01 40 20 85 12, fabienne.martet@louvre.fr

Jeudi 10 juillet 2008

Matin

Bibliothèque publique d'information (Bpi) du Centre Pompidou, Autoformation : 10 h – 12 h (2 heures, 15 participants maximum)

Présentation des ressources : apprentissage des langues (environ 200 langues et dialectes y compris le français langue étrangère), télévisions du monde, didacticiels de bureautique, code de la route, comptabilité, etc.

Initiation : chaque participant utilisera la méthode de son choix avec l'aide de bibliothécaires spécialistes.

Rendez-vous : entrée principale du Centre Pompidou

Inscriptions : Alice Vallart, 01 44 78 13 83, visites.groupes@bpi.fr

Musée Guimet : 10 h 30 – 12 h (25 personnes maximum)

La Chine des Empereurs : depuis l'Antiquité jusqu'au 18^{ème} siècle, venez découvrir les fastes de la vie à la cour de Chine.

Inscriptions : Hélène Baudalet, 01 56 52 54 37 ou helene.baudalet@guimet.fr

Musée du Louvre : visite découverte « La Mésopotamie et la Naissance de l'écriture » avec un conférencier du musée.

Rendez-vous à 10 h 30 au comptoir de l'accueil des groupes situé dans la pyramide (pénétrer à l'intérieur de l'accueil des groupes)

Début de la visite à 11 h. Durée : 1 h 30

A la découverte des trésors de la Mésopotamie, berceau de la naissance de l'écriture : tablettes cunéiformes, la monumentale cour Khorsabad et ses taureaux ailés, le code d'Hammourabi...

Inscriptions : Fabienne Martet, 01 40 20 85 12, fabienne.martet@louvre.fr

Après-midi

Château de Versailles : 15 h, (rendez vous à 14 h 45 au Grand Trianon), durée 1 h 30, visite du Grand Trianon (30 places). Pour les personnes venant en voiture merci de communiquer les plaques d'immatriculation.

Inscriptions : Audrey Luciani, 0130 83 75 05, public.specifique@chateauversailles.fr

Centre Pompidou : rendez-vous à 14 h 30 à l'accueil des groupes. Durée : 1 h 30

LE CENTRE POMPIDOU, PREMIER OBJET DE LA COLLECTION DU MUSEE NATIONAL D'ART MODERNE

Construit en 1977 par les architectes italien et anglais Renzo Piano et Richard Rogers, le bâtiment du Centre Pompidou est un chef-d'œuvre de cette période. Cette visite vous propose de découvrir ou redécouvrir ce lieu qui, après avoir été décrié au moment de sa création, est devenu un des hauts lieux architecturaux de la capitale et le premier objet de la collection du Musée national d'art moderne.

Nombre de participants maximum : 25

Inscriptions : Charlotte Fesneau, 01.44.78.12.68, charlotte.fesneau@centrepompidou.fr

Centre des monuments nationaux, Château de Vincennes : rendez-vous à 15 h

Visite découverte du château de Vincennes et donjon, durée 1 h 30

Inscription : Annick Ferrand, 01 43 65 29 82, annick.ferrand@monuments-nationaux.fr

Soir

Musée d'Orsay : rendez-vous à 18 h à l'entrée B du parvis (Métro Solférino ou RER C Orsay). Durée : 2 heures

Visite-découverte des collections permanentes du musée avec conférencier (20 personnes maximum)

Inscriptions : Diane Daret-Delmas, 01 40 49 47 96, diane.delmas@musee-orsay.fr.

Le Cent Quatre, établissement artistique de la ville de Paris, vous invite durant les 8-9-10 juillet à découvrir ce nouveau lieu culturel en effectuant une **visite de chantier**. Un moment unique et privilégié avant son ouverture à l'automne 2008. (www.104.fr)

Renseignements et inscriptions : Agathe Bataille, 01 44 65 65 51, a.bataille@104.fr